



Baile del Vivo

Popular de El Hierro

Arreglo: Abraham Gervasio Ramos Sánchez

Carrillón

Metalófono contralto

Xilófono contralto

Xilófono bajo



Baile del vivo

Arreglo: Abraham Gervasio Ramos Sánchez
Popular del Hierro

Introducción **A**

Carrillón
Metalófono contralto
Xilófono contralto
Xilófono bajo

9

Car.
Met. ctrl.
Xil. ctrl.
Xil. bajo

Interludio **B**

18

Car.
Met. ctrl.
Xil. ctrl.
Xil. bajo

27


Car.
Met. ctrl.
Xil. ctrl.
Xil. bajo

2 C

36

Car. 

Met. ctrl. 

Xil. ctrl. 

Xil. bajo 

mf

45

Car. 

Met. ctrl. 

Xil. ctrl. 

Xil. bajo 

D

54

Car. 

Met. ctrl. 

Xil. ctrl. 

Xil. bajo 

f

63

Car. 

Met. ctrl. 

Xil. ctrl. 

Xil. bajo 

69

Car. 

Met. ctrl. 

Xil. ctrl. 

Xil. bajo 

1. 

2. 



Baile del vivo

Carrillón

Arreglo: Abraham Gervasio Ramos Sánchez
Popular del Hierro

Introducción 4 A 16 Interludio 4

25 B

33

41 C

49

57 D

65



Baile del vivo

Metalófono contralto

Arreglo: Abraham Gervasio Ramos Sánchez
Popular del Hierro

Introducción 4 A 16 Interludio 4

25 B *f*

33

41 C *mf*

49

57 D *f*

65 1. 2.

Baile del vivo

Xilófono contralto

Arreglo: Abraham Gervasio Ramos Sánchez
Popular del Hierro

Introducción **A**

4



13



21 **Interludio** **B**

4



33



41 **C**



49



57 **D**



66



Baile del vivo

Xilófono bajo

Arreglo: Abraham Gervasio Ramos Sánchez
Popular del Hierro

Introducción



5 **A**



13



21 **Interludio**



25 **B**



33



41 **C**



49



57 **D**



65

